

Concorso nazionale "Giovani Corti-Premio Claudia Jalla"

Daniele Santonicola finalista

Il corto "Come tuo fratello" del giovane nostro concittadino è stato girato all'interno del Centro di Aggregazione Giovanile di Nocera Inferiore

Il 16 giugno scorso si è svolta a Torre Pellice (Torino) la cerimonia di premiazione del concorso nazionale "Giovani Corti-Premio Claudia Jalla". Tra i sei finalisti in gara, anche il cortometraggio "Come tuo fratello" diretto dal giovane nostro concittadino **Daniele Santonicola** e girato all'interno del Centro di Aggregazione Giovanile di Nocera Inferiore.

Il cortometraggio, dal titolo "Come tuo fratello", è stato realizzato all'interno del C.A.G. (Centro di Aggregazione Giovanile) di Nocera Inferiore. Il C.A.G., servizio del Piano di Zona S1 gestito dalle Cooperative Sociali "Il Canguro", "Emora", "Giovanile" e dall'associazione "ARCI", è uno spazio di incontro informale che offre ai ragazzi del territorio dell'Agro Nocerino la possibilità di ritrovarsi e di "fare insieme", di aggregarsi intorno ad attività multimediali e di instaurare relazioni significative tra loro e con giovani operatori testimoni dell'età adulta, che escono dai ruoli parentali o istituzionali. L'obiettivo generale del C.A.G. è di svolgere un'azione di prevenzione al disagio giovanile e di favorire percorsi di benessere e di promozione della creatività in cui i ragazzi si sentano protagonisti.

Daniele Santonicola, 19 anni, frequentante il primo anno di scienze della comunicazione a Fisciano, membro della giuria del Giffoni Film Festival per 5 anni fino all'anno scorso e vincitore del secondo premio al concorso di critica cinematografica di Pordenone lo scorso settembre, ha lavorato per tre mesi all'interno del c.a.g in qualità di operatore multimediale.

Ha realizzato il cortometraggio dopo aver tenuto un piccolo corso di cinema ai ragazzi del C.A.G. L'obiettivo era quello di far avvicinare i ragazzi al mezzo cinematografico, dando loro le basi del linguaggio filmico anche attraverso la partecipazione alla realizzazione concreta di un cortometraggio. Quest'ultimo è stato realizzato con l'assoluta mancanza di attrezzature tecniche adeguate (l'unica attrezzatura era una piccola videocamera di sua proprietà).

La storia, decisa assieme ai ragazzi del C.A.G., tratta la storia



di Enzo (interpretato da Elvezio Mariniello, 14 anni), un ragazzino facente parte del baratro della malavita campana, all'insaputa della fidanzata Mariagrazia (Mariagrazia Mandile, 14 anni). Prima o poi, per il ragazzo arriverà il momento del riscatto.

«Sono molto contento - ci ha dichiarato **Daniele** - del risultato ottenuto al concorso "Giovani Corti". Il mio obiettivo era quello di realizzare un prodotto che potesse avvicinarsi il più possibile al realismo di tante storie simili che accadono realmente all'interno dei territori della malavita campana. Se abbiamo ricevuto questo tipo di menzione speciale, che ha premiato il realismo della recitazione de-

gli attori, significa che sono riuscito nel mio intento". I tre attori principali del corto (i già citati Mariagrazia ed Elvezio e, in aggiunta, Carmine Cuomo, 17 anni) erano presenti alla cerimonia di premiazione assieme a me e alla responsabile del C.A.G. Rosa Leone, sono rimasti molto colpiti dai numerosi complimenti che hanno ricevuto per le loro performances dai presenti in sala, dai ragazzi della comunità di Torre Pellice e dagli organizzatori del concorso.

I cortometraggi finalisti verranno prossimamente messi in onda anche nell'ambito della trasmissione televisiva di Rai3 "Screensaver".

I corti finalisti erano 6. Il nostro, assieme a un altro di Stromboli, era

l'unico finalista del Sud-Italia. Il premio previsto era uno solo, il "primo premio", appunto, di 400 euro, andato al film-documentario "Le cartoline di Lapa TV" realizzato da LapaTv di Stromboli, diretto da Alberto Bougleaux, documentarista che lavora da due anni in Spagna.

Il nostro cortometraggio è arrivato secondo ed è stato l'unico a cui la giuria tecnica ha deciso, all'unanimità, di dare una menzione speciale "per l'alta qualità della recitazione e per l'impianto della sceneggiatura". I responsabili del concorso hanno tenuto a precisare che la giuria tecnica era indecisa fino all'ultimo, per quanto riguarda il primo premio, tra il nostro e "Le cartoline di Lapa TV".

La giuria tecnica era composta, tra gli altri, da Alberto Barbera (critico cinematografico e direttore, per 10 anni, del Festival del cinema di Venezia, nonché del Museo nazionale del Cinema di Torino), Davide Ferrario (regista di "Dopo Mezzanotte", Guardami e "La strada di Levi"), Sara Cortellazzo (curatrice del Sottodiciotto Film Festival e membro del Sindacato nazionale Critici cinematografici), Marco Dalla Gassa (Film Commission Piemonte), Steve Della Casa (direttore, per 3 anni, del Torino Film Festival).

L'organizzazione e la direzione artistica sono affidate a un gruppo di giovani fra i 13 e i 21 anni che vive nella CSD Comunità Alloggio Uliveto a Torre Pellice (To). La comunità accoglie ragazzi e ragazze provenienti da diversi ceti sociali e da ambienti differenti. Il concorso è dedicato a Claudia Jalla, psicologa, direttrice della CSD Comunità Alloggio, scomparsa l'anno scorso.

Daniele Santonicola, che già da anni collabora con il centro artistico culturale Arcobaleno, si è ormai completamente lanciato nello straordinario mondo del cinema riuscendo a realizzare notevoli progetti, che gli hanno permesso di riscuotere il consenso di un pubblico vasto e assolutamente competente. Lo vedremo tra pochissimi giorni protagonista di "Coming Soon", per il Giffoni Film Festival. Un giovane talento ha aperto le ali e già vola alto nei cieli della cinematografia italiana...!

Filomena D'Aniello